

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec****Ensino Técnico Integrado ao Médio  
FORMAÇÃO GERAL****Ensino Médio**

Etec de Mairiporã

Código: 271

Município: Mairiporã

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Habilitação Profissional: Técnico em  
Administração

Qualificação: Auxiliar de nível médio

Área de conhecimento: Ciências Humanas

Componente Curricular: Geografia

Série: 1ª

C. H. Semanal: 02 h/a

Professor: FILIPE LOPES MULATO

**I – Competências e respectivas habilidades e valores<sup>1</sup>****COMPETÊNCIA****1- Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade.****HABILIDADES**

1.1-Utilizar códigos de linguagem científica, matemática, artística, literária, esportiva etc. pertinentes a diferentes contextos e situações.

1.2-Utilizar a representação simbólica como forma de expressão de sentidos, emoções, conhecimentos, experiências etc.

1.3-Descrever, narrar, relatar, expressar sentimentos, formular dúvidas, questionar, problematizar, argumentar, apresentar soluções, conclusões etc.

<sup>1</sup> Vide “Proposta de Currículo por Competências” do Ensino Médio

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

1.4-Elaborar e/ ou fazer uso de textos (escritos, orais, iconográficos) pertinentes a diferentes instrumentos e meios de informação e formas de expressão, tais como jornais, quadrinhos, charges, murais, cartazes, dramatizações, *home pages*, poemas, monografias, cartas, ofícios, abaixo-assinados, propaganda, expressão corporal, jogos, música etc.

1.5-Identificar e/ ou utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas.

**VALORES**

- a) Reconhecimento da importância da comunicação nas relações interpessoais.
- b) Valorização das possibilidades de descobrir-se a si mesmo a ao mundo através das manifestações da língua pátria.
- c) Interesse e responsabilidade em informar e em se comunicar de forma clara e íntegra.

**COMPETÊNCIA**

***2-Entender e utilizar textos de diferentes naturezas: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.***

**HABILIDADES**

2.1-Traduzir mensagens de uma para outras formas de linguagem.

2.2-Traduzir a linguagem discursiva (verbal) para outras linguagens (simbólicas) e vice-versa.

2.3-Interpretar e construir escalas, legendas, expressões matemáticas, diagramas, fórmulas, tabelas, gráficos, plantas, mapas, cartazes sinalizadores, linhas do tempo, esquemas, roteiros, manuais etc.

2.4-Utilizar imagens, movimentos, luz, cores e sons adequados para ilustrar e expressar ideias.

2.5-Observar e constatar a presença, na natureza ou na cultura, de uma diversidade de formas geométricas e utilizar o conhecimento geométrico para leitura, compreensão e ação sobre a realidade.

2.6-Apreciar produtos de arte tanto para a análise e pesquisa quanto para a sua fruição.

2.7-Decodificar símbolos e utilizar a linguagem do computador para pesquisar, representar e comunicar ideias.

2.8-Utilizar informações específicas da cultura corporal e utilizá-las para comunicação e expressão.

**VALORES**

- a) Versatilidade e criatividade na utilização de diferentes códigos e linguagens de comunicação.
- b) Criticidade na escolha dos símbolos, códigos e linguagens mais adequados a cada situação.
- c) Preocupação com a eficiência e qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.

**COMPETÊNCIA**

***3-Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.***

**HABILIDADES**

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

- 3.1-Associar-se a outros interessados em atingir os mesmos objetivos.
- 3.2-Dividir tarefas e compartilhar conhecimentos e responsabilidades.
- 3.3-Identificar, localizar, selecionar, alocar, organizar recursos humanos e materiais.
- 3.4-Selecionar metodologias e instrumentos de organização de eventos.
- 3.5-Elaborar e acompanhar cronograma

**VALORES**

- a) Respeito pela individualidade dos companheiros de equipe.
- b) Cooperação e solidariedade na convivência com os membros do grupo.
- c) Valorização dos hábitos de organização, planejamento e avaliação.
- d) Socialização de conhecimentos e compartilhamento de experiências.
- e) Respeito às normas estabelecidas pelo grupo.

**COMPETÊNCIA**

***4-Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando texto com seu contexto, conforme co natureza; função; organização; estrutura; condições de produção e de recepção.***

**HABILIDADES**

- 4.1-Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- 4.2-Localizar historicamente e geograficamente os textos analisados e os fatos, objetos e personagens que deles constam conforme cronologia, periodização e referenciais espaciais pertinentes.
- 4.3-Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes linguísticas, de registro ou de estilo.
- 4.4-Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.
- 4.5-Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.

**VALORES**

- a) Apreço pela pesquisa e pelo conhecimento.
- b) Interesse em conhecer a realidade.

**COMPETÊNCIA**

***5-Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.***

**HABILIDADES**

- 5.1-Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- 5.2-Utilizar 5os meios de comunicação como objetos e campos de pesquisa.
- 5.3-Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação como fontes de dados, campos de pesquisa e como agentes difusores de temas da atualidade para reflexão e problematização.

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

**VALORES**

- a) Receptividade à inovação.
- b) Criticidade diante dos meios de comunicação.
- c) Critério na escolha e utilização de produtos oferecidos pelos meios de comunicação e informação.

**COMPETÊNCIA**

***6-Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.***

**HABILIDADES**

- 6.1-Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- 6.2-Perceber o eventual caráter aleatório e não determinístico de fenômenos naturais e socioculturais.
- 6.3-Reconhecer o significado e a importâncias dos elementos da natureza para a manutenção da vida.
- 6.4-Identificar elementos e processos culturais que representam mudanças ou registram continuidades/permanências no processo social.
- 6.5-Identificar elementos e processos naturais que indicam regularidade ou desequilíbrio do ponto de vista ecológico.
- 6.6-Reconhecer os processos de intervenção do homem na natureza para a produção de bens, o uso social dos produtos dessa intervenção e suas implicações ambientais, sociais etc.
- 6.7-Apontar indicadores de saúde importantes para a qualidade de vida e os fatores socioeconômicos que nela influem.

**VALORES**

- a) Criticidade na leitura dos fenômenos naturais e processos sociais.
- b) Persistência e paciência durante as diversas fases das pesquisas.
- c) Valorização da natureza, da cultura e do conhecimento científico.
- d) Reconhecimento da sua responsabilidade pessoal e da coletiva na qualidade de vida das comunidades das quais participa.

**COMPETÊNCIA**

***7-Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.***

**HABILIDADES**

- 7.1-Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- 7.2-Ler as paisagens percebendo os sinais de sua formação/transformação pela ação de agentes sociais.
- 7.3-Relacionar os espaços físicos ocupados com a condição social e a qualidade de vida de seus ocupantes.
- 7.4-Detectar, nos lugares, a presença de elementos culturais transpostos de outros espaços e as relações de convivência ou de dominação estabelecidas entre eles.

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

7.5-Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.

7.6-Identificar influências do espaço na constituição das identidades pessoais e sociais.

**VALORES**

a) Sentimento de pertencimento e comprometimento em relação às comunidades das quais faz parte.

b) Interesse pela realidade em que está inserido.

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**
**II – Plano Didático**

Conhecimentos <sup>1</sup>	Procedimentos Didáticos	Cronograma Dia / Mês
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introdução ao estudo da Geografia</b></li> <li>- Espaço, lugar, paisagem, natureza, cultura e técnica.</li> <li>- Localização e representação</li> <li>- Mapas, gráficos, localização (latitude e longitude).</li> <li>- O mapa como instrumento ideológico</li> </ul>	Aulas expositivas; aulas dialogadas; leitura, interpretação e comparação entre diferentes formas de representação cartográfica; leitura, análise e resolução de questões oferecidas pelo material didático adotado.	<b>11/02 a 15/04</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O homem cria seu espaço</b></li> <li>- O espaço como resultado da oposição diversidade-padrão</li> <li>- O papel da técnica e do trabalho na criação do espaço</li> <li>- Divisão internacional do trabalho e da produção</li> <li>- O espaço geográfico produzido/ apropriado</li> <li>- Fluxos, estradas, redes de comunicação.</li> <li>- A contradição: humanização-desumanização</li> </ul>	Aulas expositivas; leitura e produção de textos visando aprofundar e consolidar a compreensão dos temas abordados; Leitura, análise e comparação de mapas: malhas ferroviárias da Europa e da África; leitura, análise e resolução de questões oferecidas pelo material didático adotado.	<b>22/04 a 24/06</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Os espaços e os homens</b></li> <li>- O progresso das técnicas e os problemas socioambientais de ontem e de hoje</li> <li>- As realizações e problemas sociais do homem no espaço do capitalismo e do socialismo</li> <li>- O fim da Guerra Fria e a expansão do capitalismo</li> </ul>	Aulas expositivas; leitura, análise e resolução de questões oferecidas pelo material didático adotado.	<b>01/07 a 26/08</b>

---

<sup>1</sup> Relacionar em ordem didática

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Os espaços e os homens/ Os problemas do espaço mundializado</b></li><li>- As cidades brasileiras e a prestação de serviços;</li><li>- O modelo brasileiro de rede de transportes;</li><li>- O transporte nas áreas urbanas e metropolitanas: transportes, comunicações e integração nacional;</li><li>- A uniformização técnica e a desarrumação socioambiental;</li><li>- A globalização e a desarrumação socioambiental do espaço brasileiro;</li></ul>	Aulas expositivas; leitura e análise de textos; leitura, análise e resolução de questões oferecidas pelo material didático adotado.	<b>02/09 a 28/10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Os problemas do espaço mundializado</b></li><li>- A globalização econômica e a fragmentação cultural e política do mundo;</li><li>- O contraste norte-sul e a nova migração internacional da população;</li></ul>	Aulas expositivas; aulas dialogadas; leitura, análise e resolução de questões oferecidas pelo material didático adotado.	<b>04/11 a 16/12</b>

## Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

## III - Plano de Avaliação de Competências

Competência	Indicadores de Domínio	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação <sup>1</sup>	Critérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
<b>1-Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade.</b>	<p>Decodificar conceitos, linguagens cartográficas, códigos e linguagens advindos de outras áreas do conhecimento e transplantá-las de forma clara e coerente ao escopo da análise e da reflexão geográfica.</p> <p>Desenvolver capacidades argumentativa, questionadora, propositiva e dialógica ao tratar dos temas de interesse geográfico.</p> <p>Estabelecer conexões entre os temas de interesse geográfico e os contextos sociais vivenciados, relacionando o conhecimento e a prática.</p> <p>Identificar e/ou utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas.</p>	<p>Prova escrita.</p> <p>Pesquisa e apresentação escrita/oral sobre temas de relevância para o conhecimento geográfico.</p> <p>Leitura e análise crítica de textos e posterior resolução de questões e/ou produção de resenha crítica sobre o tema abordado.</p>	<p>Interpretação e análise de textos, artigos, esquemas, dados, mapas e fatos de interesse geográfico.</p> <p>Proposta determinada situação-problema, elaborar discursos (orais e escritos) de forma pessoal, original, clara e coerente com aquilo que está sendo proposto.</p> <p>Competência no uso e aplicação de conceitos, de acordo com o significado epistemológico que o mesmo carrega.</p>	<p>Leitura, análise e posicionamento claro e coerente, expressos em linguagem clara e íntegra.</p> <p>Capacidade de organização e síntese no tratamento de temas complexos, chegando a respostas que contemplem o cerne da questão envolvida.</p> <p>Demonstração de autonomia e independência de pensamento no enfrentamento das questões colocadas.</p>
<b>2-Entender e utilizar textos de diferentes naturezas: tabelas, gráficos,</b>	Traduzir mensagens de uma para outras formas de linguagem.	Análise de tabelas, gráficos, expressões algébricas, formas de linguagem artísticas	<p>Versatilidade de abordagens.</p> <p>Raciocínio lógico x percepção</p>	Capacidade de transitar, de mobilizar e de se expressar em diferentes linguagens com

<sup>1</sup> Vide "Proposta de Currículo por competências" do Ensino Médio



**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

<p><b>expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.</b></p>	<p>Traduzir a linguagem discursiva (verbal) para outras linguagens (simbólicas) e vice-versa.</p> <p>Expressar quantitativa e qualitativamente dados relacionados a contextos socioeconômicos, científicos ou cotidianos.</p> <p>Interpretar e construir escalas, legendas, expressões matemáticas, diagramas, fórmulas, tabelas, gráficos, mapas, cartazes sinalizadores, linhas do tempo, esquemas, roteiros, manuais, etc.</p> <p>Apreciar produtos de arte tanto para a análise e pesquisa quanto para a sua fruição.</p>	<p>(charges, tirinhas, pinturas, poemas) e posterior conversão em conteúdo de interesse geográfico.</p> <p>A partir de dados qualitativos e redigidos em linguagem discursiva – coletados pelos alunos ou apresentados por outrem – organizá-los em tabelas ou gráficos; comunicá-los sob a forma de expressões algébricas ou geométricas.</p> <p>A partir da apresentação de determinada informação ou outro objeto de conhecimento sob diferentes formas (escritas, orais, iconográficas, objetos materiais, representações simbólicas etc.) relacionar seus conteúdos, identificando posições convergentes ou divergentes.</p>	<p>subjetiva.</p>	<p>desenvoltura.</p> <p>Compreender a geografia como área do conhecimento que apresenta forte caráter de interdisciplinaridade (Geografia Física / Geografia Humana e suas múltiplas subdivisões), promovendo tal visão como parte do estudo e da prática geográfica.</p>
<p><b>3-Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade,</b></p>	<p>Associar-se a outros interessados em atingir os mesmos objetivos.</p> <p>Dividir tarefas e compartilhar conhecimentos e responsabilidades.</p> <p>Respeito pela individualidade dos companheiros de equipe.</p>	<p>Debates.</p> <p>Trabalhos em grupo.</p> <p>Seminário.</p>	<p>Capacidade de articulação eficiente entre os membros de um grupo de trabalho.</p> <p>Respeito às opiniões divergentes durante debates, seminários, etc.</p> <p>Participação voluntária e agregadora no trabalho</p>	<p>Trabalho final coeso e bem articulado.</p> <p>Capacidade de solucionar eventuais problemas surgidos no decorrer do desenvolvimento de um trabalho em grupo de forma autônoma e conciliadora.</p> <p>Resultado de sinergia entre os</p>

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

<b>da cultura e dos problemas que se deseja resolver.</b>	Socialização de conhecimentos e compartilhamento de experiências.		desenvolvido por demais colegas.	membros de um grupo, de modo que o trabalho final seja mais do que simplesmente a soma das partes, mas que represente uma identidade geral fundada pela totalidade do grupo.
<b>4-Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando texto com seu contexto, conforme natureza; função; organização; estrutura; condições de produção e de recepção.</b>	<p>Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>Localizar historicamente e geograficamente os textos analisados e os fatos, objetos e personagens que deles constam conforme cronologia, periodização e referenciais espaciais pertinentes.</p> <p>Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes linguísticas, de registro ou de estilo.</p> <p>Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.</p> <p>Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.</p> <p>Utilizar tabelas classificatórias e critérios organizacionais.</p>	<p>Analisar e refletir sobre produções textuais, cartográficas ou artísticas de diferentes gêneros, oriundas de diferentes contextos histórico-culturais, traçando paralelos, diferenciações significativas ou percursos evolutivos entre elas.</p> <p>Pesquisa e apresentação escrita/oral em diferentes formatos (reportagem, resenha, cartaz, etc).</p>	<p>Versatilidade e coerência na escolha dos formatos de linguagem.</p> <p>Olhar crítico na análise e interpretação de textos, fatos, objetos e personagens.</p>	<p>Escolha de formatos de linguagem adequados à apresentação de um determinado tema/conteúdo.</p> <p>Não perder de vista as variantes socioculturais e históricas ao analisar os diferentes fenômenos geográficos.</p>

## Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

	Decodificar símbolos, fórmulas, expressões, reações etc.			
<b>5-Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.</b>	<p>Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>Utilizar os meios de comunicação como objetivos e campos de pesquisa.</p> <p>Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação como fontes de dados, campos de pesquisa e como agentes difusores de temas da qualidade para reflexão e problematização.</p> <p>Criticidade diante dos meios de comunicação.</p> <p>Critério na escolha e utilização de produtos oferecidos pelos meios de comunicação e informação.</p>	<p>Seminário.</p> <p>Pesquisa e apresentação escrita/oral.</p>	<p>Autonomia de pesquisa em diferentes fontes (jornais, revistas, sites etc).</p> <p>Criticidade.</p>	<p>Conhecimento adquirido a partir de consulta a fontes externas de conhecimento (extra-aula).</p> <p>Olhar crítico sobre o modo como produtos da mídia são veiculados.</p> <p>Capacidade de comparação entre as informações trazidas por meios de comunicação com diferentes tendências políticas, visando criar uma visão própria sobre o assunto.</p>
<b>6-Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.</b>	<p>Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>Perceber o eventual caráter aleatório e não determinístico</p>	<p>Prova escrita.</p> <p>Leitura, análise e produção de texto abordando temas relacionados à problemática ambiental e às ações humanas.</p>	<p>Complexidade na abordagem dos processos naturais, sociais e suas múltiplas conexões, evitando reducionismos.</p>	<p>Alcançar uma visão abrangente dos processos naturais e sociais e sua inter-relação na produção do espaço geográfico.</p>

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

	<p>de fenômenos naturais e socioculturais.</p> <p>Reconhecer o significado e a importância dos elementos da natureza para a manutenção da vida.</p> <p>Identificar elementos e processos culturais que representam mudanças ou registram continuidades/permanências no processo social.</p> <p>Identificar elementos e processos naturais que indicam regularidade ou desequilíbrio do ponto de vista ecológico.</p> <p>Reconhecer os processos de intervenção do homem na natureza para a produção de bens, o uso social dos produtos dessa intervenção e suas implicações ambientais, sociais etc.</p> <p>Apontar indicadores de saúde importantes para a qualidade de vida e os fatores socioeconômicos que nela influem.</p>	<p>Pesquisa e apresentação escrita/oral sobre temas envolvendo as relações homem-natureza.</p>		
<p><b>7-Compreender</b></p>	<p>o Utilizar conhecimentos de</p>	<p>Prova escrita.</p>	<p>Olhar crítico sobre os espaços</p>	<p>Capacidade de entender o</p>

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

<p><b>desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</b></p>	<p>diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>Ler as paisagens percebendo os sinais de sua formação/ transformação pela ação de agentes sociais.</p> <p>Relacionar os espaços físicos ocupados com a condição social e a qualidade de vida de seus ocupantes.</p> <p>Detectar, nos lugares, a presença de elementos culturais transpostos de outros espaços e as relações de convivência ou de dominação estabelecidas entre eles.</p> <p>Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.</p> <p>Identificar influências do espaço na constituição das identidades pessoais e sociais.</p>	<p>Leitura e análise de imagens retratando diferentes tipos de paisagens.</p> <p>Sinopse de consultas bibliográficas.</p>	<p>construídos, percorridos e vivenciados.</p>	<p>espaço construído como materializador de um campo de forças que atua sobre ele.</p> <p>Entender o espaço não apenas como palco, mas como condicionante das ações.</p> <p>Entender-se como agente transformador do espaço geográfico, atribuindo a ele novos significados e novos usos.</p>
--	---	---	--	---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

**IV – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)**

ALMEIDA, Lúcia Marina Alves de; RIGOLIN, Tércio Barbosa. *Geografia – Geografia Geral e do Brasil*. São Paulo, Ática, 2008. 528 p.

INTERNET:

Geografia para Todos

**V – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)**

Retomada de conteúdo através de correção comentada das avaliações.

Exercícios de revisão de conteúdo.

Orientações individualizadas.

Trabalhos de pesquisa para aprofundamento.

**VI – Identificação:**

Nome do professor: FILIPE LOPES MULATO

Assinatura:

Data:

**VII – Parecer do Coordenador de Curso:**

O Plano de Trabalho está de acordo com as orientações do CETEC, está compatível com o Plano de Curso e desenvolve competências necessárias do componente curricular.

Nome do coordenador (a): SONIA APARECIDA GURGUEIRA BARCA

Assinatura:

Data: