

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

# Ensino Técnico Integrado ao Médio

## FORMAÇÃO GERAL

---

### Ensino Médio

Etec de Mairiporã	
Código: 271	Município: Mairiporã
Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios	
Habilitação Profissional: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio	Qualificação: Auxiliar de nível médio
Área de conhecimento: Ciências Humanas	
Componente Curricular: História	
Série: 1ª	C. H. Semanal: 02 h/a
Professor: FRANCISCO ELIANIO BARBOSA FILHO	

**I – Competências e respectivas habilidades e valores<sup>1</sup>**

**Dominar linguagens:** Dominar a norma culta da língua portuguesa e fazer uso da linguagem matemática, artística e científica.

**Compreender Fenômenos:** Construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.

**Enfrentar Situações-Problema:** Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações, representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.

**Construir Argumentação:** Relacionar informações, representadas em diferentes formas, conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.

---

<sup>1</sup> Vide “Proposta de Currículo por Competências” do Ensino Médio

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**
**II – Plano Didático**

<b>Conhecimentos<sup>1</sup></b>	<b>Procedimentos Didáticos</b>	<b>Cronograma Dia / Mês</b>
Tema 1 - INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA HISTÓRIA TEMÁTICA; Tempo, memória, documento e monumento; Realidade, leituras da realidade e ideologia.	Introdução e definição de conceitos através d aula; dialogada, linha do tempo, estudos de textos, fotos e figuras.	13 / 02 / 15 a 27 / 03 / 15
Tema 2 - A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO NA CONSTRUÇÃO DA CULTURA E DA HISTÓRIA Os diversos significados do trabalho; O trabalho na sociedade tecnológica, de consumo e de massa; Trabalho, emprego e desemprego na sociedade atual; O trabalho como produtor de cultura e a cultura do trabalho.	Análise e interpretação de textos filosóficos e sociológicos e figuras, pesquisa em jornais e revistas. Atividade escrita.	03 / 04 / 15 a 29 / 05 / 15
Tema 3 - AS TRANSFORMAÇÕES PELAS QUAIS PASSOU O TRABALHO COMPULSÓRIO DA ANTIGÜIDADE À CONTEMPORANEIDADE Modalidades de trabalho compulsório e resistência dos trabalhadores à exploração e opressão: - escravidão (Grécia e Roma.)	Contextualização do processo histórico por meio de aula dialogada, trabalhos de pesquisa, filmes e trabalhos escritos.	05 / 06 / 15 a 14 / 08 / 15
Escravidão (economia açucareira e mineração).	Estudos de textos, figuras e mapas utilizando o livro didático. Construção de conceitos através de atividades escritas	21 / 08 /15 a 28 / 08 / 15
Servidão (na sociedade feudal).	Utilização de filmes e pesquisas de textos sobre o assunto.	04 / 09 / 15 a 11/ 09 / 15
Permanência e influência de elementos culturais originários da antiguidade clássica e da idade média até os dias de hoje.	Estudos de textos filosóficos e sociológicos sobre o assunto.	18 /09 / 15 a25 / 09 / 15

---

<sup>1</sup> Relacionar em ordem didática

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

---

Tema 4 - AS TRANSFORMAÇÕES PELAS QUAIS PASSOU O TRABALHO LIVRE, DA ANTIGÜIDADE À 1ª REVOLUÇÃO INDUSTRIAL.  Modalidades de trabalho livre; Trabalho livre nas sociedades comunais; Artesanato doméstico e corporativo na Idade Média.	Produção de textos, análise e interpretação de fontes documentais diversas e questões-problema a serem debatidas em grupo.	02 / 10 / 15 a 30 / 10 / 15
Trabalho livre no Brasil durante a Colônia e o Império.	Interpretação de textos, figuras. Pesquisas e atividades em grupo.	06 / 11 / 15 a 13 / 11 / 15
Permanência e influência de elementos culturais originários de comunidades indígenas, africanas, europeias e asiáticas protagonistas da história do Brasil nesse período.	Análise de documentários e filmes. Pesquisas. Relatórios escritos.	20 / 11 / 15 a 18 / 12 / 15

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**
**III - Plano de Avaliação de Competências**

<b>Competência</b>	<b>Indicadores de Domínio</b>	<b>Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação<sup>1</sup></b>	<b>Critérios de Desempenho</b>	<b>Evidências de Desempenho</b>
-Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a representação simbólica como forma de expressão, conhecimentos, experiências etc;</li> <li>- Descrever, narrar, relatar, questionar, problematizar, argumentar, apresentar soluções, conclusões etc;</li> <li>- Identificar e/ou utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas;</li> </ul>	-Atividades elaboradas em grupo. Relatórios escritos individuais.	-Criatividade, espírito analítico, clareza e responsabilidade.	-Síntese escrita das atividades propostas. Estabelecer relações na comunicação e aplicação de conceitos.

---

<sup>1</sup> Vide "Proposta de Currículo por competências" do Ensino Médio  
 Centro Paula Souza – CETEC - Grupo de Supervisão Educacional / Gestão Pedagógica - 2015

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

<p>-Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.</p>	<p>- Associar-se a outros interessados em atingir os mesmos objetivos;</p> <p>- Dividir tarefas e compartilhar conhecimentos e responsabilidades;</p> <p>- Identificar, localizar, selecionar, alocar, organizar recursos humanos e materiais,</p> <p>Selecionar metodologias e instrumentos de organização de eventos.</p>	<p>-Elaboração de relatórios, avaliações, relatos e painéis em grupo;</p> <p>-Formar equipes para a montagem/organização/ execução de projetos e eventos.</p>	<p>-Respeito, organização, cooperação e solidariedade entre os membros da equipe.</p> <p>-Desenvolvimento das atividades propostas.</p>	<p>-Socializa os conhecimentos adquiridos e compartilha as experiências. Participa ativamente dos eventos e projetos da escola.</p>
<p>-Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.</p>	<p>- Utilizar os meios de comunicação como objetos e campos de pesquisa;</p> <p>- Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação como fontes de dados, campos de pesquisa e como agentes difusores de temas da atualidade para reflexão e problematização.</p>	<p>-Pesquisas, projetos ou outras produções com a utilização de diferentes formas de linguagem.</p>	<p>-Observação, análise, comparação e espírito crítico nas informações pesquisadas.</p>	<p>-Estabelecer relações entre o conhecimento construído com outros contextos históricos. Demonstrar criticidade diante dos meios de comunicação.</p>

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

<p>-Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evolução.</p>	<p>- Perceber caráter de fenômenos naturais e Socioculturais;</p> <p>- Identificar elementos e processos culturais que representam mudanças ou Representam continuidade / permanências no processo social;</p> <p>- Reconhecer os processos de intervenção do homem na natureza e suas implicações ambientais, sociais.</p>	<p>-Observar determinado fenômeno ou processo durante certo período, identificar e analisar característica, regularidades e transformações observadas.</p>	<p>-Empenho, participação, responsabilidade e criatividade nas atividades propostas.</p>	<p>-Reconhecer a sua responsabilidade pessoal na qualidade de vida das comunidades das quais participa. Valorizar a natureza, a cultura e o conhecimento científico.</p>
---	---	--	--	--

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec****IV – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)**

Azevedo, Gislane Campos e Seriacopi, Reinaldo. História em Movimento: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.

Aranha, Maria Lúcia de Arruda e Martins, Maria Helena Pires. Filosofando: introdução à Filosofia. 4ª Ed., São Paulo: Moderna, 2009.

Cotrim, Gilberto. História Global: Brasil e Geral. 8ª ed., São Paulo: Saraiva, 2008.  
Moraes, José Geraldo. História geral e do Brasil. São Paulo: Atual, 2008.

Tomazi, Dácio Nelson. Sociologia para o Ensino Médio. 2ª Ed., São Paulo: Saraiva, 2010.

Vasco, Ediméri Stadler e Silva, Sérgio Aguiar. História: Trabalho, Cultura e Poder. Curitiba: Base Esitora, 2005.

Jornal Folha de S. Paulo.

**V – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)**

Os alunos serão avaliados em todas as aulas através de questionamento oral e/ou atividades escritas para verificação de aprendizagem. Na medida em que ela não ocorrer serão sugeridos e oferecidos novos materiais de apoio, explicações e oportunidade de retomada de conteúdo.

As bases tecnológicas serão aplicadas em novas situações e procedimentos didáticos em sala de aula para aprimoramento de conhecimento e recuperação contínua.

Atividades Interdisciplinares.

**VI – Identificação:**

Nome do professor: FRANCISCO ELIANIO BARBOSA FILHO

Assinatura:

Data:

**VII – Parecer do Coordenador de Curso:**

O Plano de Trabalho está de acordo com as orientações do CETEC, está compatível com o Plano de Curso e desenvolve competências necessárias do componente curricular.

Nome do coordenador(a): SONIA APARECIDA GURGUEIRA

Assinatura:

Data: